

KAIST 학부 총학생회

KAMF기획특임위원회
2022 사업보고서

2022.12.25

단체명	KAMF기획특임위원회
직위/이름	특임위원장/박병찬

I. 사업 목록

사업 번호	사업명	사업 진행 시기	담당자
1	2022 KAIST ART & MUSIC FESTIVAL	2022.04.08. ~ 2022.12.22.	박병찬

II. 사업별 보고

1 2022 KAIST ART & MUSIC FESTIVAL

1. 사업 개요

- 1) 사업 방식 대면 축제 진행
- 2) 사업 준비 기간 2022.05.08 ~ 2022.09.15
- 3) 사업 일시 2022.09.16 ~ 2022.09.17
- 4) 사업 결산 109,368,680원
- 5) 담당 부서/담당자 KAMF기획특임위원회/위원장 박병찬

2. 사업 내용

1) 사업 진행 경과

날짜	내용	비고
2022.04.08 ~ 2022.05.07	2022 KAMF기획특임위원회 구성 및 행사 방향성 수립 논의	
2022.05.08 ~ 2022.06.30	행사 콘셉트 논의 및 프로그램 구성 가수 라인업 조사 및 무대업체 조사	행사업체 탑플랜과 협력
2022.07.01 ~ 2022.07.31	시설팀, 안전팀, 학생지원팀 등 관련 부서 방문 교외 업체 연락 및 방문	
2022.08.01 ~ 2022.09.15	푸드트럭 계약 및 잔디광장 배치도 설정 교내 및 교외 부스 섭외 및 오픈스테이지(학생 버스킹) 참여자 모집 실무 및 안전관리 준비	
2022.09.16 ~ 2022.09.17	2022 KAIST Art & Music Festival 진행	잔디광장에서 진행
2022.09.17 ~ 2022.12.22	행사 후속 업무 진행 및 사업 마무리	

2) 세부 사업 내용

(1) 전체 시간표

일정	9 월 16 일(금), 9 월 17 일(토)				
	오픈스태이지 (학생 버스킹)	메인 무대 (가수 공연)	부스		푸드트럭
12:00~13:00			부스 운영 (12:00~18:00)		푸드트럭 운영 (12:00~22:00)
13:00~14:00	버스킹 무대 진행 (13:00~17:00)				
14:00~15:00					
15:00~16:00					
16:00~17:00					
17:00~18:00			1 시간 추가운영 가능	야시장 운영 (17:00~22:00)	
18:00~19:00					
19:00~20:00		가수 공연 진행 (19:00~22:00)			
20:00~21:00					
21:00~22:00					

(2) 메인 스테이지

9/16(금)에는 19:00~20:00: 너드커넥션, 20:00~21:00: 새소년, 21:00~22:00: 카더가든 으로 세 초청 밴드 및 가수 분들이 공연을 진행했습니다.

9/17(토)에는 19:00~20:00: 아디오스오디오, 20:00~21:00: 최유리, 21:00~22:00: 불빨간사춘기 로 세 초청 밴드 및 가수분들이 공연을 진행했습니다.

이들간 총 6분의 밴드 및 가수분들을 초청하였으며 총 64,900,000원의 비용이 소요되었습니다. 메인 공연은 본관 앞쪽에 설치된 잔디광장 특설무대에서 진행하였습니다. 또한 각팀에서 1시간 정도의 시간동안 공연을 진행해주셔서 총 6시간의 공연을 진행했습니다. 가수 섭외 시 행사 대행 업체인 탑플랜

엔터테인먼트를 통하여 섭외를 진행하였으며, 이외에도 무대 장치, 악기, 무대펜스 등의 장비를 추가로 대여하였습니다.

(3) 오픈 스테이지

9/16 (금) 중 13:00 ~ 14:30에는

토끼x곰돌 > 다섯줄 > 우마이 > 창스커준스커 > 메탈은 돈이 안돼
순으로 5개의 버스킹 팀들이 공연을 하였고

9/16 (금) 중 15:10 ~ 17:00에는

구운소금 > TD > 토마토달걀볶음 > 동틀무렵
순으로 4개의 버스킹 팀들이 공연을 진행하였습니다.

9/17 (토)에는 13:00 ~ 17:15 동안

창작동화 CJDH > 문덕여왕 > 구성동메아리 > 카 이수 투 > 고이킴 >
하기스 > Sing Us > D.Light > 원생의 눈물 > 블랙홀 > 비바라비다 > 몽성운
순으로 총 12개의 버스킹 팀들이 공연을 진행하였습니다.

이들간 총 21개의 교내외 버스킹 팀들이 공연을 진행하였습니다. 오픈스테이지 또한 메인스테이지와 마찬가지로 본관 앞쪽에 설치된 잔디광장 특설무대에서 진행하였습니다. 음향장비는 메인스테이지와 마찬가지로 탑플랜 엔터테인먼트에서 대여하여 사용했습니다.

(4) 일반부스

일반부스는 크게 초청부스와 학생부스 두 종류로 운영되었습니다.

초청부스의 경우 한국 케리커쳐 협회를 통해 각 분야의 디자이너 분들을 섭외하였으며, 인권비 및 재료비 등 모든 비용을 기획단에서 제공하고 학우분들께는 참가비를 받지 않는 형태로 운영하였습니다. 헤나, 페이스페인팅, 캘리그래피, 케리커쳐 4개 분야에 2분씩 총 8분을 섭외하였으며 총 섭외비용은 3,147,000원입니다.

이외의 부스는 학우분들의 신청을 받아 운영하였으며 아래와 같이 먹거리를 파는 먹거리 부스와 체험활동을 진행하는 체험부스 두 종류로 운영되었습니다. 각 부스의 목록은 아래와 같습니다.

- 체험부스 (8개): 동서양별자리 사주&타로, 카이티비, 그리미공방, 마음에 So C 드네, 곰발바닥 팔찌공방, 별바라기, 원총에게 기대슈, KAMF 아케이드

- 먹거리 (7개): 카이티비, Herald Waffle House, K-다방, 학부 총학생회, 건(강)환 수제 화오리감자, 빙수의신, 별바라기

총 15개의 부스가 양일모두 운영되었으며 각 부스로부터 희망하는 부스 크기에 따라 보증금을 받은 뒤 행사가 모두 끝난 후 정리 미흡, 시간 미준수 등의 사유로 보증금 차감 후 모두 환급하였습니다. 부스 활동은 모두 잔디광장의 양쪽 가장자리에서 이뤄졌습니다. 부스 운영을 위해 사용된 현수막과 테이블, 의자는 행사 대행 업체인 탑플랜엔터테인먼트를 통해 대여하였습니다.

또한 행사에 참여하는 학우분들이 행사를 기념하는 사진을 찍을 수 있도록 총 2가지 종류의 포토존을 운영하였습니다. 무대 바로 앞쪽에 백월 형태의 포토존은 탑플랜엔터테인먼트로부터 무료로 제공받았으며, 잔디광장 정중앙에 설치된 KAMF글자 조형물은 직접 주문제작하였습니다.

(5) 야시장부스

야시장 부스는 낮에 운영하는 일반 부스와 다르게 메인스테이지가 진행되는 밤 시간 때에만 진행하는 부스로, 모든 부스가 먹거리만 판매하였습니다.

- 야시장(7개): 연금술집, 궁극의 맛집, 참E슬, MIX on the Beach, 기술경영학부 주점, 시크릿바, 카이스트 협동조합이酒屋

위와 같이 총 7개의 부스가 양일 모두 운영되었으며, 일반 부스와 동일하게 보증금제도를 운영하였습니다.

(6) 푸드트럭

푸드트럭은 대전 청년 푸드트럭 협동조합을 통해 총 12개의 푸드트럭 업체를 섭외하였습니다.

업체목록: 세븐데이즈, 정성초밥, 어바웃커피, 봉다리군, 모모, 꿈크레페, 오빠곱창, 팬앤그릴, 자두씹, 나만봄, 롤링인더도그, 지금

푸드트럭 섭외 시 푸드트럭 협동조합으로부터 4,500,000원의 지원금을 지원받았으며 해당 지원금은 행사 준비에 사용하였습니다.

또한 행사가 모두 끝난 뒤 푸드트럭 수익금 중 500,000원을 초록우산 어린이 재단 대전본부에 KAIST학부총학생회 이름으로 기부하였습니다.

3) 사업 참여도

메인 스테이지의 경우 행사대행업체에서 추산한 결과 양일 간 5000명 이상의 관중분들이 공연을 보러 온 것으로 추정되었습니다. 앞쪽 잔디광장에만 사람이 주로 몰렸던 직전 행사에 비해 양쪽 잔디광장 모두에 사람이 빼곡하게 들어서 더 많은 관중이 참여했다고 추정됩니다.

오픈 스테이지의 경우 총 21개 팀이 참여하였으며 매 시간 약 50~100여명 이상의 관중들이 무대 앞쪽에서 관람하였습니다. 또한 별도의 무대가 아닌 메인무대에서 진행한 덕에 무대 앞쪽에 있던 관중들 뿐만 아니라 부스에 참여하는 많은 학우분들께서도 버스킹 무대를 멀리서 관람할 수 있었습니다.

부스의 경우 22개의 부스가 양일 모두 운영되었으며 20개 안쪽으로 운영되었던 직전 행사에 비해 더 많은 수의 팀이 부스 운영에 참여하였습니다. 또한 주말인 토요일에는 교내 학우분들 뿐만 아니라 캠퍼스 인근에 거주하시는 대전 시민 분들께서도 찾아오셔서 금요일 보다 더 붐비는 모습을 보였습니다. 또한 잔디광장 중앙의 글자 조형물에서 사진을 찍은 참가자가 매우 많았으며, 포토존이 행사 목적에 부합해 효과적으로 사용된 것으로 파악됩니다.

푸드트럭의 경우 직전 행사 때는 위치가 분산되어 있던것과 달리 한 곳에 푸드트럭을 나란히 배치하여 모든 푸드트럭에 골고루 사람이 몰리는 효과가 있었습니다. 또한 푸드트럭 협동조합에 의하면 직전 축제보다 급격히 매출이 늘어난 트럭 업체가 많았다고 하며, 실제 현장에서도 매 시간 줄이 길게 서 있는 것을 확인할 수 있었습니다.

3. 사업 결산

출처	항목명	예산(원)	결산(원)	비고
본회계	공연	54,000,000	54,000,000	
자치	공연	32,900,000	35,102,000	
자치	부스	0	371,000	
학생회비	부스	2,700,000	881,500	
문자위	부스	0	5,087,000	
자치	보증금	0	5,524,000	
자치	자체부스	1,000,000	505,260	
자치	홍보	1,600,000	1,781,080	
학생회비	홍보	0	0	
문자위	홍보	0	0	
본회계	실무	300,000	480,000	
자치	실무 식사	800,000	672,000	
자치	회의비	400,000	0	
학생회비	상품비	3,000,000	1,435,190	
자치	사무비품	500,000	0	
자치	행사 진행용품	1,000,000	27,250	
문자위	포토존	0	400,000	
학생회비	포토존	0	663,100	
자치	예비비	270,000	0	
학생회비	예비비	300,000	16,200	
자치	굿즈	3,000,000	1,525,600	
학생회비	굿즈	0	897,500	
계		₩101,770,000	₩109,368,680	

4. 사업 평가

1) 사업 성과

많은 학우들이 축제에 참여함에 따라 학교 구성원 간 유대감을 성공적으로 형성하였고, COVID 19로 누적된 학우들의 피로를 해소하였습니다.

또한 안전사고가 한 건도 발생하지 않았으며 코로나 확산이 악화되는 일 없이 안전한 행사를 만들었습니다.

학업과 연구 등의 바쁜 일상 속에서 살아가는 KAIST 구성원들이 잠시 일상을 벗어나 즐길 수 있는 축제를 기획해 생활에의 환기를 추구하고 다양한 KAIST 구성원 개인들이 모여 거리낌 없이 즐길 수 있는 행사를 만들었습니다.

지역사회에서 대학의 역할 중 하나인 '지역사회와 함께하는 대학'의 기초를 높이사 기획한 행사의 기획의도에 맞게 많은 시민분들이 참여하여 KAIST가 속한 지역인 대전 지역의 시민들과 학생들이 함께 즐기며 교류할 수 있는 행사를 만들었습니다.

2) 미달 목표

예상보다 훨씬 더 많은 쓰레기가 현장에서 나오면서 행사 첫째날 이로 인한 문제가 있었으나, 둘째날 쓰레기통을 추가로 배치하여 일부 문제를 해결하였습니다. 내년에 유사한 행사를 진행할 경우 분리수거 및 쓰레기 관리에 더욱 신경을 써야 할 것 같습니다.

3) 제언

2022 KAMF는 3년 만에 진행된 행사로 직전 행사의 기획에 참여했던 사람이 매우 극소수였던 것은 물론이고, 행사에 참여해본 사람도 기획단 내에 그 수가 절대적으로 부족하여, 기획하는 데에 상당한 어려움이 있었습니다. 내년에 동일한 행사를 진행한다면 인수인계 부족에서 오는 문제를 줄이기 위해 기획단 조직 시 올해 행사 기획에 참여했던 사람을 많이 모으고자 노력하고, 차기 팀장단과 현 팀장단 간의 인수인계 전달을 확실히 하여 행사 기획이 차질없이 진행되도록 해야 할 것입니다.

Ⅲ. 학과·학부 학생회 집행위원회 운영계획

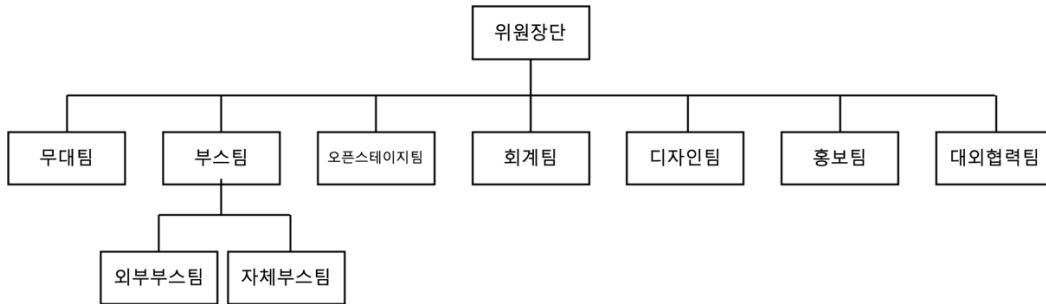
1 집행위원 명단

1. 위원 명단

이름	학과	학번	직책
박병찬	전산학부	21	특임위원장, 대외협력팀장
추도현	전기및전자공학부	19	부특임위원장, 홍보팀장
길현중	전기및전자공학부	21	무대팀장
조호정	화학과	19	부스팀장, 외부부스팀장
김지현	건설및환경공학과	21	자체부스팀장
박준서	전산학부	21	오픈스테이지팀장
최준열	물리학과	20	회계팀장
박주현	기계공학과	19	디자인팀장
고세은	생명과학과	19	특임위원
구재영	생명화학공학과	20	특임위원
김경효	전산학부	21	특임위원
김선호	생명과학과	21	특임위원
김영서	전기및전자공학부	21	특임위원
김주원	전산학부	18	특임위원
김하진	물리학과	21	특임위원
박민교	생명과학과	19	특임위원
박정호	수리과학과	20	특임위원
백준규	전기및전자공학부	21	특임위원
백지윤	전산학부	19	특임위원
변재민	원자력및양자공학과	21	특임위원
이리아	새내기과정학부	21	특임위원
이주용	생명과학과	19	특임위원
정인홍	생명과학과	20	특임위원
정지혁	생명화학공학과	19	특임위원
최정흠	새내기과정학부	22	특임위원
허현	전산학부	20	특임위원

2 국서/TF 구조

1. 조직도



위와 같이 총 10개 팀으로 구성하였습니다.

2. 팀 구성

구성	팀장	주요 업무
위원장단	박병찬	KAMF기획특임위원회에서 진행되는 모든 업무를 총괄하며 행사에 대한 모든 책임과 권한을 갖는다.
무대팀	길현중	메인 무대에서 진행되는 외부 초청 가수 공연에 대한 모든 업무를 담당한다. 섭외 대행업체 선정, 가수 선정, 무대 설치 관리 등의 업무를 진행한다.
부스팀	조호정	행사의 주요한 부분중 하나인 부스와 관련된 모든 업무를 총괄한다.
외부부스팀	조호정	부스팀 산하에 소속된다. 교내 다양한 동아리로부터 부스 운영을 신청받아 관리하며, 부스에 들어올 외부 업체를 선정한다. 플리마켓, 푸드트럭 관리 업무도 함께 담당한다.
자체부스팀	조호정	부스팀 산하에 소속된다. 행사 참가자들의 부스 참여를 독려하기 위한 기획위원회 자체 부스를 제작하며 이외에도 유익한 부스를 제작해 운영한다.
오픈스태이지팀	박준서	학생들로부터 신청을 받아 버스킹 무대를 진행하는 오픈 스테이지를 관리한다.
회계팀	최준열	행사 집행에 필요한 예산을 검토하고 예산안 작성, 결제 진행 및 결산안을 작성한다.
디자인팀	박주현	행사 기획에서 필요한 디자인물을 제작한다.
홍보팀	추도현	행사를 홍보하기 위한 홍보물 제작, SNS 관리 등의 업무를 진행한다.
대외협력팀	박병찬	외부 업체나 학교 등 위원회 밖의 단체와 연락하고 협력하여 진행하는 업무를 담당한다.